

Раздел №2

Позиционната игра



1. Въпроси?
2. Какво научихме досега:
 - **Каква е стойността на всяка една фигура в точки;**
 - **Как се прави рокадо и кога не можем да правим рокадо;**
 - **Какво е мат и какво е пат;**
 - **Как да матираме с 2 топа, с 1 топ, с дама;**
 - **3-те най-важни принципа в дебюта;**
 - **Други важни принципи като:**
 - **да не изкарваме дамата рано в игра;**
 - **да не играем с една и съща фигура 2 пъти в дебюта;**
 - **Важни особености за всяка една фигура;**
 - **Как да развиваме всяка една своя фигура на най-доброто поле, без да си пречи с други фигури;**
 - **Какви видове дебюти съществуват;**
 - **Колко е важен центъра в шахматната игра;**
 - **Какво означава пешечна верига, острови и слабости в пешечната верига;**
 - **Какво е опозиция;**
 - **Как да четем и записваме шахматна нотация.**

Видяхме и как играят шампионите.

Време е да преминем към изучаване факторите за оценка на позицията.

Урок №7 – Фактори за оценка на позицията

1. Материал
2. Цар
 - a. рокадо
 - b. нарушена защита
 - c. защитници (фигури)
 - d. цар в центъра
 - e. кога не ни трябва рокадо
3. Активност на фигурите
 - a. означава участие в борбата
 - b. Стратегия за всяка една фигура:
 - i. кон –
 - ii. офицер –
 - iii. топ –
 - iv. дама –
 - v. активност на царя?
 - vi. координация
 - vii. изолирана фигура
4. Пешечна структура
 - a. изолирана (слаби-силни), сдвоени (слаби-силни), изостанала (слаби-силни)
 - b. слаби полета
 - c. кога са силни пешките
 - d. посоката на структурата определя атаката
 - e. открита, полуоткрита и закрыта позиция

5. Пространство <-> център

- a. пешечно-фигурен център
- b. пешка в центъра

6. Допълнителни предимства:

- a. предимство в развитието
- b. шанс за атака
- c. тактика
- d. два офицера
- e. ключови полета
- f. повече пешки
- g. дисбаланс – кон срещу офицер
- h. нарушено фигурно равновесие
- i. разноцветни офицери в мителшпила
- j. профилактика
- k. по-активен цар за ендшпила
- l. проходна пешка
- m. разноцветни офицери в ендшпила